Приложение № 21.

к основной образовательной программе

среднего общего образования

МОУ «Килачевская СОШ», утвержденной

приказом МОУ «Килачевская СОШ»

от 31.08.2020г № 56-и/од

**Рабочая программа**

**учебного курса «Компьютерная графика»**

**(базовый уровень)**

**Среднее общее образование**

**1. Планируемые результаты освоения учебного курса «Компьютерная графика»**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы:

**-личностным,** включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

**-метапредметным,** включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности;

**-предметным**, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

**Личностные результаты освоения учебного курса «Компьютерная графика»**

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному дост

оинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Метапредметные результаты освоения учебного курса «Компьютерная графика»**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

**1.Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**2.Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**3.Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

При изучении разделов «Информация и информационные процессы»,

«Сетевые информационные технологии» и «Основы социальной информатики» происходит становление ряда коммуникативных универсальных учебных действий. А именно, выпускники **могут научиться:**

* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны **знать**:

* особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
* особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
* методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
* способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
* способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
* методы сжатия графических данных;
* проблемы преобразования форматов графических файлов;
* назначение и функции различных графических программ.

В результате освоения практической части курса учащиеся должны **уметь**:

* 1. Редактировать изображения в растровом графическом редакторе (Gimp):
* выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов (область (прямоугольное и эллиптическое выделение), лассо (свободное выделение), волшебная палочка (выделение связанной области) и др.);
* перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
* редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
* сохранять выделенные области для последующего использования;
* монтировать фотографии (создавать многослойные документы);
* раскрашивать чёрно-белые эскизы и фотографии;
* применять к тексту различные эффекты;
* выполнять тоновую коррекцию фотографий;
* выполнять цветовую коррекцию фотографий;
* ретушировать фотографии;
  1. Создавать и редактировать анимированные изображения в программе Gimp;
  2. В векторных редакторах Inkscape и Open Office.org Draw
* Настраивать интерфейс программы
* Создавать, упорядочивать и редактировать объекты;
* Пользоваться вспомогательными средствами. Такими как: направляющие, сетка, прилипание;
* Формировать собственные цветовые оттенки в различных цветовых моделях;
* Применять различные графические эффекты;
* Закрашивать рисунки;
* Работать с текстом;
* Работать с растровыми изображениями;
* Самостоятельно создавать иллюстрации и дизайн-макеты.
  1. Выполнять обмен файлами между графическими программами.

В конце изучаемого курса учащиеся могут:

1. защитить реферат, доклад;
2. представить свои разработки визиток, реклам, открыток;
3. представить реставрированные и обработанные фотографии;
4. представить коллажи;
5. представить мультимедиа-презентацию;
6. представить созданные изображения на Web-странице;
7. оформить школьную газету с помощью импортированных изображений в документ издательской системы.

**Основной результат обучения -** понимание учащимися современных технологий создания компьютерного изображения в растровых и векторных графических программах, освоение основных практических приемов создания изображения в программах Gimp, Inkscape, Open Office.org Draw

**2. Содержание учебного курса «Компьютерная графика»**

**Модуль 1. Введение в компьютерную графику. Методы представления графических изображений.**

* 1. **Основные виды графики.**

Растровая графика. Достоинства растровой графики. Недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства векторной графики. Недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ.

* 1. **Цвет в компьютерной графике**

Описание цветовых оттенков на экране монитора и на принтере (цветовые модели). Цветовая модель RGB. Формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора. Цветовая модель CMYK. Формирование собственных цветовых оттенков при печати изображений. Взаимосвязь цветовых моделей RGB и CMYK. Кодирование цвета в различных графических программах. Цветовая модель HSB (Тон — Насыщенность — Яркость).

1. **Векторные и растровые форматы.**

Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой.

**Модуль 2. Растровый графический редактор Gimp**

1. **Знакомство с Gimp.**

Знакомство с редактором. Тип лицензии. История создания и назначение редактора. Окна и панели инструментов редактора. (Инструменты выделения, масштабирования, кадрирования изображения. Компоненты окна изображения). Инструменты цвета.

1. **Инструменты и диалоги.**

Инструменты рисования: карандаш, кисть, ластик, аэрограф, перо, размывание, резкость, осветление, затемнение. Клонирование изображения. Заливка. Диалоги: навигация, история отмен, выбор цвета, кистей, текстуры, градиента, палитры, выбора шрифтов.

1. **Текст**

Вставка текста. Параметры текста. Форматирование текста. Диалоги: навигация, история отмен, выбор цвета, кистей, текстуры, градиента, палитры, выбора шрифтов.

1. **Инструмент Штамп**

Инструменты Штамп и Штамп с перспективой. Выделение переднего плана. Выделение объекта: Умные ножницы. Контуры. Выделение произвольных областей

1. **Работа со слоями**

Слои. Атрибуты слоя. Перемещение, удаление слоя. Совмещение нескольких изображений. Эффект движения.

1. **Рисование геометрических фигур**

Рисование геометрических фигур (Рисование прямоугольников, квадратов, овалов, окружностей, используя инструменты выделения прямоугольных и эллиптических областей, заливка цветом или шаблоном). Рисование объемных фигур.

1. **Работа с изображением. Фильтры.**

Сканирование изображений. Характеристики сканеров. Коррекция и сохранение изображения. Формат изображений. Фильтры. Создание и оптимизация изображений для Web-страниц.

1. **Анимация в Gimp.**

Создание анимационного текста. Анимация изображений. Сменяющиеся кадры. Постепенно появляющиеся и исчезающие рисунки, текст.

1. **Творческий проект**

**Модуль 3. Векторный графический редактор Inkscape**

* 1. **Интерфейс программы Inkscape**

Знакомство с интерфейсом. (Рабочее окно программы Inkscape. Особенности меню. Рабочий лист. Организация панели инструментов. Панель свойств. Палитра цветов. Строка состояния).

* 1. **Основы работы с объектами.**

Создание фигур. Инструменты рисования: Звезды Прямоугольник, Эллипс, Многоугольники, Спираль.

* 1. **Закраска рисунков.**

Однородные (плоский цвет) и градиентные заливки

* 1. **Вспомогательные режимы работы.**

Изменение цвета, толщины, стиля штриха (контура). Вспомогательные режимы работы.

* 1. **Создание рисунков из кривых**

Особенности рисования кривых. Важнейшие элементы кривых: узлы и траектории. Редактирование формы кривой. Рекомендации по созданию рисунков из кривых.

* 1. **Методы упорядочения и объединения объектов.**

Изменение порядка расположения объектов. Выравнивание объектов на рабочем листе и относительно друг друга. Методы объединения объектов: группирование, объединение, логические операции над объектами.

* 1. **Работа с текстом.**

Создание текстового объекта Кернинг. Расположение текста вдоль кривой. Заверстывание текста в блок.

**Модуль 4.** **Векторный графический редактор** **Open Office.org Draw**

Интерфейс программы. Меню, панель инструментов. Объекты и работа с ними. Контуры. Заливка. Группировка объектов. Объединение, вычитание и пересечение фигур. Расположение объектов. Выравнивание и распределение объектов

**Модуль 5. Разработка и защита итогового проекта**

Разработка и защита итогового творческого проекта. (Три графические работы, выполненные в программах, изученных в течение курса).

* 1. **Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на изучение каждой темы**

*\*Для реализации школьной «Программы воспитания» в содержание предмета включены значимые события, приуроченные к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям русской истории и культуры.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 класс** | | | | |
| **№** | | ***Раздел, тема урока*** | | **Кол-во часов** |
|  | | ***Введение в компьютерную графику. Методы представления графических изображений.*** | | ***4*** |
| *1* | | **Основные виды графики.** (Растровая графика. Достоинства растровой графики. Недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства векторной графики. Недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ.) | |  |
| *2* | | **Цвет в компьютерной графике** (Описание цветовых оттенков на экране монитора и на принтере (цветовые модели). Цветовая модель RGB. Формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора. Цветовая модель CMYK. Формирование собственных цветовых оттенков при печати изображений. Взаимосвязь цветовых моделей RGB и CMYK. Кодирование цвета в различных графических программах. Цветовая модель HSB (Тон — Насыщенность — Яркость)). | |
| *3* | | **Векторные и растровые форматы.** (Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой). | |
| *4* | | Тестирование по теме «Введение в компьютерную графику» | |
|  | | ***Растровый графический редактор Gimp*** | | ***30*** |
| ***Знакомство с Gimp*** | | | | ***4*** |
| *5* | | Знакомство с редактором. Тип лицензии. История создания и назначение редактора. | |  |
| *6* | | **Окна и панели инструментов редактора.** (Инструменты выделения, масштабирования, кадрирования изображения. Компоненты окна изображения). | |
| *7* | | Инструменты цвета. | |
| *8* | | *Практическая работа «Основы работы с объектами».* | |
| ***Инструменты и диалоги*** | | | | ***5*** |
| *9* | | Инструменты рисования: карандаш, кисть, ластик, аэрограф, перо, размывание, резкость, осветление, затемнение. | |  |
| *10* | | Клонирование изображения. | |
| *11* | | Заливка. | |
| *12* | | Диалоги: навигация, история отмен, выбор цвета, кистей, текстуры, градиента, палитры, выбора шрифтов. | |
| *13* | | *Практическая работа «Создание простейших рисунков»* | |
| ***Текст*** | | | | ***3*** |
| *14* | | Вставка текста. Параметры текста. Форматирование текста. | |  |
| *15* | | Диалоги: навигация, история отмен, выбор цвета, кистей, текстуры, градиента, палитры, выбора шрифтов. | |
| *16* | | *Практическая работа «Создание текстовой рекламы»* | |
| ***Инструмент штамп*** | | | | *4* |
| *17* | | Инструменты Штамп. Штамп с перспективой. | |  |
| *18* | | Выделение переднего плана. Выделение объекта: Умные ножницы. Контуры | |  |
| *19* | | Выделение произвольных областей | |  |
| *20* | | *Практическая работа «Редактирование изображений»* | |  |
| ***Работа со слоями*** | | | | ***4*** |
| *21* | | Слои. Атрибуты слоя. Перемещение, удаление слоя. | |  |
| *22* | | Совмещение нескольких изображений. Эффект движения. Практическая работа «Самолет в полете» | |  |
| *23* | | *Практическая работа «Работа со слоями в Gimp. Коллаж «Ремонт». Комбинирование рисунков из разных изображений»* | |  |
| *24* | | *Практическая работа «Эффект тени», «Чашка на дисководе - маска слоя»* | |  |
|  | | ***Рисование геометрических фигур*** | | ***2*** |
|  | |
| *25* | | Рисование геометрических фигур (Рисование прямоугольников, квадратов, овалов, окружностей, используя инструменты выделения прямоугольных и эллиптических областей, заливка цветом или шаблоном). | |  |
| *26* | | Рисование объемных фигур. | |
| ***Работа с изображением. Фильтры*** | | | | ***3*** |
| *27* | | Сканирование изображений. Характеристики сканеров. | |  |
| *28* | | Коррекция и сохранение изображения. Формат изображений. Фильтры. | |
| *29* | | Создание и оптимизация изображений для Web-страниц. | |
| ***Анимация в Gimp*** | | | | ***2*** |
| *30* | | Создание анимационного текста. Анимация изображений. Сменяющиеся кадры. Постепенно появляющиеся и исчезающие рисунки, текст. | |  |
| *31* | | *Практическая работа «Анимация созревания земляники»* | |
| ***Творческий проект*** | | | | ***3*** |
| *32* | | *«Как из летнего пейзажа сделать осенний?», «Перекрась машину», Грамота «Принцесса (принц) бала» или свой* | |  |
| *33* | | *«Как из летнего пейзажа сделать осенний?», «Перекрась машину», Грамота «Принцесса (принц) бала» или свой. Защита проекта.* | |  |
| *34* | | *Контрольное тестирование по теме* | |  |
| ***Итого*** | | | | ***34*** |
| **11 класс** | | | | |
|  | | ***Векторный графический редактор Inkscape*** | | ***22*** |
| ***Интерфейс программы Inkscape*** | | | | ***2*** |
| *1* | | ТБ в компьютерном классе. Знакомство с интерфейсом. (Рабочее окно программы Inkscape. Особенности меню. Рабочий лист. Организация панели инструментов. Панель свойств. Палитра цветов. Строка состояния). | |  |
| *2* | | *Практическая работа* «Знакомство с интерфейсом» | |
| ***Основы работы с объектами*** | | | | ***3*** |
| *3* | | Создание фигур. Инструменты рисования: Звезды Прямоугольник, Эллипс, Многоугольники, Спираль. | |  |
| *4* | | *Практическая работа* «Основы работы с объектами» | |
| *5* | | *Практическая работа* «Создание простейших рисунков из примитивов (Поздравление, объявление, визитка)»» | |
| ***Закраска рисунков*** | | | | ***3*** |
| *6* | | Однородные (плоский цвет) и градиентные заливки | |  |
| *7* | | *Практическая работа* «Создать иллюстрацию «Закат солнца» | |
| *8* | | *Практическая работа* «Работа с контурами» | |
| ***Вспомогательные режимы работы*** | | | | ***2*** |
| *9* | | Изменение цвета, толщины, стиля штриха (контура). Вспомогательные режимы работы. | |  |
| *10* | | *Практическая работа* «Создать иллюстрацию «Домик в деревне» | |
| ***Создание рисунков из кривых*** | | | | ***3*** |
| *11* | | Особенности рисования кривых. Важнейшие элементы кривых: узлы и траектории. Редактирование формы кривой. Рекомендации по созданию рисунков из кривых. | |  |
| *12* | | Практическая работа «Создание рисунка из кривых». | |
| *13* | | Редактирование кривых. | |
| *Практическая работа «Рисование нитью»* | |
| ***Методы упорядочения и объединения объектов*** | | | | ***7*** |
| *14* | | Изменение порядка расположения объектов. | |  |
| *15* | | Выравнивание объектов на рабочем листе и относительно друг друга. | |
| *16* | | Методы объединения объектов: группирование, объединение, логические операции над объектами | |
| *17* | | *Практическая работа* «Орнамент» | |
| *18* | | *Практическая работа* «Нарды» | |
| *19* | | *Практическая работа* «Торт» | |
| *20* | | *Творческая практическая работа «Календарь», «Рекламный плакат»  и др.* | |
| ***Работа с текстом*** | | | | ***2*** |
| *21* | | *Практическая работа «*Создание текстового объекта Кернинг. Расположение текста вдоль кривой. Заверстывание текста в блок». | |  |
| *22* | | *Практическая работа «Создание буклета о школе»* | |  |
|  | | ***Векторный графический редактор Open Office.org Draw*** | | ***12*** |
| *23* | | Интерфейс программы. Меню, панель инструментов. | |  |
| *24* | | Объекты и работа с ними. Контуры. Заливка. Группировка объектов | |
| *25* | | Объединение, вычитание и пересечение фигур | |
| *26* | | Расположение объектов. Выравнивание и распределение объектов | |
| *27* | | *Практическая работа «*Построитьсхему своего движения от дома до школы» | |
| *28* | | *Практическая работа «Создание блок-схем»* | |
| *29* | | *Практическая работа «*Альтернативная эмблема школы*»* | |
| *30* | | *Практическая работа «Создание блок-схем»* | |
| *31* | | *Итоговое тестирование по теме «Графический редактор Inkscape» и «Графический редактор Open Office.org Draw»* | |
|  |
|  | | ***Итоговый проект*** | | ***3*** |
| *32-34* | | Разработка и защита итогового творческого проекта. (Три графические работы выполненные в программах, изученных в течение курса). | |  |
| ***Итого*** | | | | ***34*** |