МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области

Управление образования Ирбитского муниципального образования

МОУ "Килачевская СОШ"

УТВЕРЖДЕНО

директор

_____

А.В.Евдокимова
Приказ № 62/од от «30» августа 2023 г.

Подписано цифровой подписью: Евдокимова Анна Васильевна
Дата: 2023.09.27 14:17:24 +05'00'

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

вариант 1

«Культура труда»

для 2-4 класса

с.Килачевское 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Культура труда» для 2 - 4 класса составлена на основе нормативных документов:

- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (от19.12.2014г. №1599);
- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Килачевская СОШ».

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Цель программы:
формирование творческих способностей детей с ОВЗ через изучение основ декоративно – прикладного искусства путем изготовления работ в технике ручного труда.
Задачи программы:
Первый год обучения
Обучающие:

обучить трудовым навыкам и умениям работы с нужными инструментами, приспособлениями и материалами

обучить приемам и правилам безопасной работы и использования инструментов и материалов

ознакомить с основами декоративно – прикладного творчества (композиция, цветоведение, конструирование)

обучить поиску дополнительной информации из доступных источников.

Развивающие:

развивать трудовые навыки и умения работы нужными инструментами и приспособлениями

развивать коммуникативные навыки, самостоятельность.

развивать мелкую моторику и координацию движения рук, глазомер

Воспитывающие:

воспитание самостоятельности, усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

воспитание культуры труда

Второй год обучения
Обучающие:

обучить трудовым безопасным навыкам и умениям работы с нужными инструментами, приспособлениями и материалами

научить применять основы декоративно – прикладного творчества в самостоятельной работе

формирование умений следовать устным инструкциям

Развивающие:

развивать смекалку, изобретательность, внимательность, наблюдательность, воображение и фантазию

развивать природные способности, творческое мышление, творческую и общественную активность

Воспитывающие:

планирование и организация самостоятельной работы, умение объективно оценивать свою работу.

формирование активной социальной позиции ребенка с ограниченными образовательными возможностями.

Структура программы

Программа творческого объединения «Культура труда» основана на принципах природосо- образности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью. Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на

более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста и состоянию их здоровья.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает следующие разделы:

- Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- Восприятие пространства; времени;
- Восприятие особых свойств, предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)
- Тактильно-двигательное восприятие
- Кинестетическое и кинетическое развитие;
- Развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;

Все запланированные формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создать основу для успешного усвоения учащимися программных знаний; даёт возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Коррекционно-развивающая программа рассчитана на 3 года по 1 час в неделю. 2-4 класс по 34 часов (34 недели), всего 102 часа. Занятия проводятся 1 раза в неделю по 40 минут в 2-4 классах. Занятия проводятся 1 раза в неделю по 40 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на детей 2 – 4-х классов, обучающихся по АООП НОО, разработанный на основании специальных (коррекционных) программ 8 вида.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны научиться:

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- увеличить скорость и гибкость мышления;
- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- концентрировать, переключать своё внимание;
- развивать свою память;
- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- самостоятельно выполнить задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;
- находить несколько способов решения задач;
- работать в группе.

Основной показатель качества освоения программы личностный рост обучающегося его самореализация и определение своего места в детском коллективе, переход в среднюю школу и обучение по АООП ООО.

Планируемые результаты первого года обучения

Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
1. Развитие самостоятельности при работе, усидчивости, аккуратности. 2. Формирование готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию. 3. формирование основ культуры труда	1.Умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности. 2. Умение соотносить свои действия с планируемыми ре зультатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата 3. Развитие мелкой моторики и координации движения рук, глазомера.	1. Формирование трудовых навыков при работе с инструментами и материалами. 2.Формирование навыков безопасной работы с необходимыми инструментами 3.Формирование навыков организации своего рабочего места. 4.Учиться применять знания основ декоративно-прикладного творчества в работе.

Формируемые Универсальные учебные действия первого года обучения

Личностные УУД	**Коммуникативные УУД**	**Регулятивные УУД**	**Познавательные УУД**
Мотивация, смыслообразование (установление обучащимися связи между целью деятельности и своими мотивами), самостоятельность, аккуратность, оценивание усваиваемого содержания, исходя из личностных ценностей.	Участие в диалоге, в беседе.	Понимать задачу, действовать по плану и планировать свои учебные действия, контролировать процесс и результаты деятельности.	Искать, получать и использовать информацию, осознавать познавательную задачу, слушать, извлекать нужную информацию, соотносить ее с имеющимися знаниями, опытом.

Планируемые результаты второго года обучения

Личностные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД
Мотивация, смысло-образование, осознание ответственности за общее дело, понимание причин дости-жения успеха и неуспеха в учебной дея-тельности.	Участвовать в диалоге, в общей беседе, учет разных мнений, позиций, достижение дого- воренности и согласование общего решения.	постановка промежу- точных целей, учитывая конечный резуль-тат, составление плана и последовательности действий; саморегуляция, волевая саморегулировка в ситуации затруднение, контроль, кор-рекция, прогнозиро-вание.	Искать, получать, анализировать, извле- кать нужную информацию из различных источников; выбор наиболее эффективного способа решения задачи, анализ, сравнение, обобщение, аналогия, выполнение действий по алгоритму, умение структурировать знания постановка, формулировка проблемы,

Учебно-тематический план

2 класс

№п/п	Тема	К-во часов
1	Инструкция для обучающихся в общеучебном кабинете. Вводное занятие.	1
2	Чудесный мир природы	4
3	Бумажный мир	10
4	Ниточка за ниточку	6
5	Чудеса для детей из ненужных вещей	4
6	Лоскуток	4
7	Декупаж	2
8	Индивидуальная творческая работа	2
9	Итоговое занятие	1

Содержание программы

Первый год обучения

1.Вводное занятие. Знакомство с планом работы, с программой. Правила безопасности труда. Современные технологии и материалы в разных направлениях декоративно-прикладного искусства.

2.Чудесный мир природы. Теория. Значение природы для человека, необходимость защиты природы. Виды природного материала. Практика

аппликации и поделки из листьев;

поделки из природных материалов.

3.Бумажный мир Теория. Сведения об истории бумаги, об искусстве оригами. Процесс изготовления бумаги. Виды бумаги Бумага в декоративно-прикладном искусстве. Практика

модели на основе простых базовых форм оригами;

открытки с элементами оригами;

4. Ниточка за ниточку Теория. Краткие сведения из истории ниток. Виды ниток. Способы наклеивания в аппликациях.

Практика

простое плетение («косичка», «шнур», простая обмотка);

аппликации из ниток (открытки)

5.Чудеса для детей из ненужных вещей Теория. Значение охраны и защиты природы, необходимость переработки бросовых материалов, виды нетрадиционных материалов в детском творчестве. Эстетика нетрадиционных материалов.

Практика

аппликации из бросовых материалов (гофрированный картон, поролон)

поделки – игрушки из контейнеров от «киндер – сюрприза»;

6.Лоскуток Теория. Краткие сведения об истории ткани. Исторический и современный процесс изготовления ткани. Способы наклеивания нитей в аппликации

Практика:

аппликации из ткани (открытки)

7.Декупаж Теория. История декупажа. Этапы работы с салфетками.

Практика:

декорирование в технике декупаж («карандашница»).

8.Индивидуальная творческая работа

Работа над экспонатами к выставкам

9.Итоговые занятия (отчетная выставка) Тестирование. Зачетная практическая работа. Обсуждение итогов выставки

Учебно-тематический план

3 класс

№п/п	Тема	К-во часов
1	Инструкция для обучающихся в общеучебном кабинете. Вводное занятие.	1
2	Чудесный мир природы	4
3	Бумажный мир	10
4	Ниточка за ниточку	6
5	Чудеса для детей из ненужных вещей	4
6	Лоскуток	4
7	Декупаж	2
8	Индивидуальная творческая работа	2
9	Итоговое занятие	1

Содержание программы.

Второй год обучения

1.Вводное занятие

Встреча после лета, повторение правил безопасности труда и поведения на занятиях. План работы ДТО. Повторение правил организации рабочего места. Игра « Как я провел лето».

2.Чудесный мир природы

Теория. Беседа – повторение о природных материалах. Использование новых природных материалов. Создание композиций и сувениров (топиарии, новогодние украшения, интерьерные ук- рашения).

Практика

аппликации и поделки из природных материалов (листья, береста, кора деревьев);

3.Бумажный мир

Теория. Повторение простых базовых форм оригами. Повторение простых условных обозначе- ний на схемах. Знакомство с усложненными схемами: условные обозначения, чтение, этапы складывания. Бумажная мозаика. Техника и этапы выполнения.

Практика

модели на основе усложненных базовых форм оригами;

композиции (открытки, панно, коллективные работы) с элементами бумажной мозаики ;

4.Ниточка за ниточку

Теория. Повторение правил организации рабочего места. Разные способы изготовления помпо- нов, способы крепления помпонов, оформления игрушек. Способы плетения из ниток. Простые кумихимо.

Практика

усложненные игрушки – поделки из помпонов;

плетение (кумихимо)

5. Чудеса для детей из ненужных вещей

Теория. Беседа о необходимости защиты природы, переработки бросовых материалов. Эстетика нетрадиционных материалов. Повторение известных способов крепления элементов. Знание инструментов и приспособление для работы. Техника безопасности при работе с ними. Беседа «Вторая жизнь пластиковой бутылки».

Практика

трафаретная аппликация из бросовых материалов (картины, открытки, панно);

6.Лоскуток

Теория. Повторение разновидностей тканей. Использование тканей разных фактур в работе. Техника изготовления лоскутных картин на пенопласте (пэчворк без иголки). Инструменты для работы. Этапы выполнения

Практика

панно из ткани (сочетание различных материалов);

лоскутные картины на пенопласте .

7.**Декупаж**

Теория. Повторение материала 1 года обучения. Применение принтерных распечаток (цветной лазерный принтер). Подготовительные работы для распечаток и открыток. Новые материалы для декупажа. Применение фактурных паст (их замена). Декупаж на канве – имитация вышивки «крестиком»

Практика

работы в технике декупаж на различных поверхностях;

декупаж на канве.

8. Индивидуальная творческая работа

изготовление работ к выставке

10.Итоговые занятия

Подготовка и оформление работ к выставке. Обсуждение итогов выставки. Тестирование.

3 год обучения

Вводное занятие.

- Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.

Работа с бумагой и картоном.

- Изготовление елочных игрушек.
- Изготовление новогодних сувениров.
- Изготовление карнавальных масок.
- Изготовление поздравительных открыток с сюрпризом.
- Изготовление гирлянд (коллективная работа).
- Изготовление игрушек-сувениров.

Работа с бросовым материалом.

- Шитье настенного кармашка (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье деталей петельным швом, сбор деталей.
- Шитье игольницы (из открыток).
- Изготовление подставки для чайника.
- Изготовление кукол из чулок (шитье одежды, эстетическое оформление работы).
- Знакомство и изготовление чеканки (по образцу).
- Работа по замыслу детей.

Работа с пластилином.

- Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).
- Пластилиновая аппликация на картоне с использованием семян, камешек, листьев.

Итоговое занятие.

4 класс

№п/п	Тема	К-во часов
1	**Вводное занятие**	**2**
2	**Работа с бумагой.**	**10**
3	**Работа с бросовым материалом.**	**10**
4	**Работа с пластилином**	**10**
5	**Итоговое занятие**	**2**
	Итого	**34**

Материально-техническое обеспечение

Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Оборудование рабочего места учителя.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Персональный компьютер

Список литературы.

1. А.Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”
2. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
3. Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997г.
4. Т.М. Геронимус “Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации”. 1997г.
5. Т.М. Геронимус “Работаем с удовольствием” 1998г.
6. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками”
7. А.М.Гукасова “Рукоделие в начальных классах”

Электронно-образовательные ресурсы

http://school-collection.edu.ru- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.openclass.ru Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.
http://nsc.1september.ru/ - журнал Начальная школа
http://festival.1september.ru – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
www.nachalka.com - Официальный ресурс для учителей, детей и родителей
http://stranamasterov.ru - Сайт Страна Мастеров