Приложение № 2

 к Адаптированной основной

 общеобразовательной программе

 для обучающихся

 с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

 МОУ «Килачевская СОШ»

Рабочая программа

учебного предмета «Чтение»

(литературное чтение)

5 класс

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 5 класса составлена на основе нормативных документов:

- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Килачевская СОШ»

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале призвано решить следующие задачи:

* уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
* учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
* социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности. Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Чтение»: осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитание чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Чтение является важным учебным предметом в программе обучения детей с умственной отсталостью.

Учебный предмет направлен на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Для чтения в классе будут использоваться небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии детей в домашнем труде; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года; о природе и истории; о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Программа позволит научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное, а так же формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется по­следовательно на каждом году обучения. Постоянное внима­ние уделяется формированию навыка правильного чте­ния, которым умственно отсталые учащиеся в силу особен­ностей психического развития овладевают с большим тру­дом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно.

На уроках чтения большое внимание будет уделяется связной устной речи. Обучающиеся овладеют правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста будут использоваться вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Программа ориентирована на использование учебника для учащихся: З.Н. Смирновой и Г.М. Гусевой, 2013 г. Данный учебник допущен Министерством образования РФ.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию на­выков устной речи и объему внеклассного чтения.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

На учебный предмет «Чтение» в Учебном плане МОУ «Килачевская СОШ» отводится в 5 классе - 4 часа в неделю (136 часов в год, 34 учебные недели).

Общее количество часов отводимых на изучение учебного предмета «Чтение» в 5 – 9 классах составляет 680 часов

.

**4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение обучающимися учебного предмета «Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Связь базовых учебных действий с содержанием учебного предмета.**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обу­че­ния и осознанное отношение к обучению, с другой ― составляют ос­но­ву формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Личностные учебные действия:** | **Коммуникативные учебные действия:** | **Регулятивные учебные действия:** | **Познавательные учебные действия:** |
| Личностные учебные действия включают умения:  \*испытывать чувство гордости за свою страну; \*гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей;\*адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; \*уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; \*активно включаться в общеполезную социальную деятельность; \*бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. | Коммуникативные учебные действия включают умения: \*вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); \*слушать собеседника; \*вступать в диалог и поддерживать его; \*использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; \*использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;  | Регулятивные учебные действия включают умения: \*принимать и сохранять цели и задачирешения типовых учебных и практических задач;\*осуществлять коллективный поиск средств их осуществления ; \*осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; \*осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;\*обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;\*адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.  | Познавательные учебные действия включают умения: \*Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-про-странственную организацию; \*использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; \*использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами;  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область. Предметы. Класс** | **Личностные учебные действия:** | **Коммуникативные учебные действия:** | **Регулятивные учебные действия:** | **Познавательные учебные действия:** |
| **Язык и речевая практика**(Русский язык, чтение – 9 кл.) | -Осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правилами.- Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.- Адекватно и эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.- Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.- Активно включаться в обществено-полезную, социальную деятельность.- Осознанно относиться к выбору профессии.- Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.- Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.- Соблюдать правила безопасного и бережного отношения и поведения в природе и обществе. | -Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия( учебных, бытовых, трудовых и др.).- Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существованияразличных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию.- Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учётом специфики участников (возраст.социальный статус, знакомый-незнакомый и др).- Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач.- Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных. | -Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.- Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач.- Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.- Осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности.- Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.- Коррегировать в соответствии с внешней оценкой свою деятельность. | -Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно- пространственную организацию.- Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, установление причинно-следственных связей, классификацию, установление аналогий, закономерностей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся.- Применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов ,процессов, явлений действительности(природных, социальныхкультурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.- Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существующие связи и отношения между объектами и процессами. |

**Предметные результаты:**

 **Чтение:**

1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

2) участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

3) представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;

4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Чтение и развитие речи»**

**5 класс**

Учащиеся должны знать:

* наизусть 6—8 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

* читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты — самостоятельно.

**Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста.

Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

**5.Содержание учебного предмета «Чтение»**

**5 класс**

**Изучаемые произведения**

**Устное народное творчество**

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки»,

«Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

**Картины родной природы**

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце…», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…», С. Есенин «Поёт зима –

аукает…», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами…», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…», А. Блок «Ворона», Е.

Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

 **О друзьях – товарищах**

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася»,

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».

**Спешите делать добрые дела**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец»,

О. Бондарчук «Слепой домик»,

В. Осеева «Бабка»,

А. Платонов «Сухой Хлеб»,

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд»,

Р. Рождественский «Огромное небо».

**О животных**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»),

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты),

К. Паустовский «Кот Ворюга»,

Б. Житков «Про обезьянку»,

Э. Асадов «Дачники»,

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».

**Из прошлого нашего народа**

О. Тихомиров «На поле Куликовом»,

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года»,

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный

нос»),

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки),

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью…», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

**Из произведений зарубежных писателей**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки),

М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок),

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**Произведения для внеклассного чтения**

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Похождения жука-носорога» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель (последняя глава), Б. Полевой «Сын полка», В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар Чук и Гек».

**Произведения для заучивания наизусть**

И. Сурков «Ярко солнце светит…», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение темы.**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ТЕМА УРОКА** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности** |
|  | **Устное народное творчество** | **5** |  |
| 1 | Жанры устного народного творчества. Считалки. ИОТ 16-2016 | 1 |  |
| 2 | Жанры устного народного творчества. Заклички – приговорки.  | 1 | - знакомство с понятиями «потешки», «приговорки»; - чтение по ролям, -инсценирование потешек- чтение и объяснение смысла пословиц и поговорок; - подбор пословиц о труде чтение, отгадывание загадок;- сочинение загадок, считалок |
| 3 | Жанры устного народного творчества. Потешки. | 1 |
| 4 | Народная мудрость пословиц и поговорок. | 1 |
| 5 | Жанры устного народного творчества. Загадки. | 1 |  |
|  | **Сказки**  | **22** |  |
| 6 | Окружающий мир в народных сказках. «Никита Кожемяка» | 1 | - знакомство с понятиями «промысел», « убыток», «неволя»;- беседа с сопровождением выборочного текста  |
| 7 | Отражение народной мудрости в сказке «Никита Кожемяка» | 1 |
| 8 | Реальное и фантастическое в сказке «Как наказали медведя» | 1 | - знакомство с понятиями «судья», «заточение»;- чтение, работа по вопросам, пересказ сказки |
| 9 | Отражение народных вкусов и пристрастий «Золотые руки» | 1 | - знакомство с понятиями «бай», «золотые руки»; - работа с пословицами и поговорками о мастерах и мастерстве; - чтение по ролям |
| 10 | Нравственные проблемы в сказке «Золотые руки» | 1 |
| 11 | Добро и зло в сказке «Морозко» | 1 | - знакомство с понятиями «кудель», «бранила», «постылая»; - выборочное чтение, чтение по ролям;- работа по иллюстрациям |
| 12 | Р/Р.Сочинение по иллюстрации к сказке «Морозко» | 1 |
| 13 | Отношение к труду в сказке «Морозко» | 1 |
| 14 | Нравственные идеалы в сказке «Два Мороза» | 1 | - знакомство с понятиями «дровосек», «купец», «позабавиться»; - чтение по ролям |
| 15 | Отношение к труду в сказке «Два Мороза» | 1 |
| 16 | Добро и зло в сказке «Два Мороза» | 1 | - знакомство с понятиями «холст», «отговорка»; - работа по вопросам; - чтение по ролям; - составление характеристики героев |
| 17 | Правда и вымысел в сказке «Три дочери» | 1 |
| 18 | Добро и зло в сказке «Три дочери» | 1 |
| 19 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | 1 | - знакомство с понятиями «очи», «молвить»; - работа с портретом А. С. Пушкина; - работа по вопросам |
| 20 | Волшебство в сказке А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | 1 | - знакомство с понятием «сочельник»; - работа по вопросам; - выразительное чтение; - работа по иллюстрациям |
| 21 | Нравственные идеалы в сказке Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»  | 1 | - чтение по ролям; - работа с иллюстрациями; - заучивание наизусть |
| 22 | Сходство сказки А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» с народной  | 1 |
| 23 | Сказка о животных. Д.Н.Мамин – Сибиряк «Серая Шейка» | 1 | - работа с портретом; - знакомство с понятиями «ахнул», «браниться»; - работа по вопросам; - заучивание отрывка наизусть  |
| 24 | Нравственные проблемы сказки Д.Н.Мамина – Сибиряка «Серая Шейка» | 1 |
| 25 | Близость сказки «Серая Шейка» к народной | 1 | - знакомство с понятием «душа в пятки»; - работа по вопросам; - комбинированное чтение; - оглавление частей рассказа - чтение наизусть; |
| 26 | Отношение к животным в сказке Д.Н.Мамина – Сибиряка «Серая Шейка» | 1 | - знакомство с понятием «приковылял»; - чтение по ролям; - составление рассказа по плану; - работа по вопросам |
| 27 | Р\Р. Сочинение «Образ Серой Шейки» | 1 | Написание сочинения |
|  | **Картины родной природы** | **15** |  |
| 28 | Красота родной природы в рассказе Г. Скребицкого «Лето», «Июнь» | 1 | - знакомство с понятиями «палисадник», «заря с зарёю сходится», «приметы лета»; - работа с текстом, -выразительное чтение |
| 29 | Краски лета в рассказе Г. Скребицкого «Июнь» | 1 |
| 30 | Любование родной природой в стихотворении И.Сурикова «Ярко солнце светит» | 1 | - знакомство с понятиями «золотом облита», «дремлет лес»;- заучивание стихотворения наизусть; - работа по вопросам |
| 31 | Краски природы в рассказе А.Платонова «Июльская гроза» | 1 | - знакомство с понятиями «продрогли», «безмолвие» - чтение наизусть, чтение по цепочке; - работа по вопросам |
| 32 | Нравственные проблемы в рассказе «Июльская гроза» | 1 | - работа по вопросам; - чтение по цепочке - работа по вопросам; - оглавление частей рассказа |
| 33 | Р\Р. Сочинение «Образ девочки Наташи» по произведению А.Платонова «Июльская гроза»  | 1 | Написание сочинения |
| 34 | Восхищение родной природой в стихотворении А.Прокофьева «Береза» | 1 | - знакомство с понятиями «кипучая», «плакучая»;- заучивание стихотворения наизусть; - работа по вопросам |
| 35 | Краски лета в стихотворении Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату» | 1 | - знакомство с понятиями «полуденная синь», «чужбина»; - выразительное чтение; - работа по вопросам |
| 36 |  Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату». Обучение выразительному чтению.  | 1 |
| 37 | Приметы осени в рассказе Г. Скребицкого «Сентябрь» | 1 | - знакомство с понятием «равноденствие»;- работа по вопросам; - чтение по цепочке |
| 38 | Картины родной природы в рассказе И.Соколова – Микитова «Золотая осень» | 1 | - знакомство с понятиями «антоновка», «ядрёные», «хоромы»; - работа по вопросам; - чтение по цепочке,- составление плана; - работа по пунктам готового плана |
| 39 | Грустные нотки в стихотворении К.Бальмонта «Осень» | 1 | - знакомство с понятием «благовонье»; - работа по вопросам; - заучивание наизусть |
| 40 | Жизнь леса в рассказе Г. Скребицкого «Добро пожаловать» | 1 | - знакомство с понятиями «сторожка», «манок»;- деление текста на части; - работа по вопросам; - чтение по цепочке |
| 41 | Элегические чувства в рассказе В.Астафьева «Осенние грусти» | 1 | - знакомство с понятиями «исход осени», «стручок»; -работа по вопросам; - чтение по цепочке |
| 42 | Картины зимы в стихотворении И.Бунина «Первый снег» | 1 | - выразительное чтение ;- работа по вопросам; |
| 43 | Р/Р. Сочинение на тему «Наступает осень» | 1 | Написание сочинения  |
|  | **О друзьях - товарищах** | **10** |  |
| 44 | Взаимоотношения подростков в рассказе Ю.Яковлева «Колючка» | 1 | - знакомство с понятиями «безразличие», «трёпка», «злорадство»; - работа по вопросам; - составление словесного портрета Колючки |
| 45 | Нравственные проблемы в рассказе Ю.Яковлева «Колючка» | 1 | - работа по вопросам; - составление плана рассказа; - жужжащее чтение |
| 46 | Р/Р. Составление плана рассказа | 1 | Составление рассказа |
| 47 | Поступки героев и взаимоотношения в рассказе Ю.Яковлева «Рыцарь Вася» | 1 | - знакомство с понятиями «рыцарь», «тюфяк», «благородный»; - деление текста на части |
| 48 | Дружба в понимании героев рассказа Н.Носова «Витя Малеев в школе и дома» | 1 | - знакомство с понятием «ябеда», «акробат»; - чтение по ролям |
| 49 | Дружба в понимании героев рассказа Н.Носова «Витя Малеев в школе и дома» | 1 | - знакомство с понятием «услуга»; - работа по вопросам; - жужжащее чтение; - составление словесного портрета |
| 50 | Взаимоотношения взрослых и детей в рассказе В.Медведева «Фосфорический мальчик» | 1 | - знакомство с понятиями «фосфор», «чемпион», «великодушный»; - составление плана рассказа; - пересказ рассказа |
| 51 | Взаимоотношения героев и их поступки в рассказе Л.Воронцовой «Дорогой подарок» | 1 | - беседа о Международном женском дне; - знакомство с понятиями «позёмка», «юннаты», «полдюжины»; - работа по вопросам; - чтение по цепочке |
| 52 | Нравственные уроки произведения Л.Воронцовой «Дорогой подарок» | 1 | оглавление частей рассказа; - работа по вопросам; - выборочное чтение |
| 53 | Образ учителя в стихотворении Я.Акима «Твой друг» | 1 | - знакомство с понятием «горновой»; - работа по вопросам; - выразительное чтение |
|  | **Басни Крылова** | 3 |  |
| 54 | Мораль в басне И.Крылова «Ворона и лисица» | 1 | - знакомство с понятиями «лесть», «вещунья», «зоб», «плутовка»; - работа по вопросам; - выразительное чтение |
| 55 | Высмеивание недостатков в басне И.Крылова «Щука и кот» | 1 | - знакомство с понятием «куманёк»; - выразительное чтение; - инсценирование |
| 56 | Мораль басни И.Крылова «Квартет» | 1 | - знакомство с понятиями «смычок», «альт», «прима»; - чтение по ролям; - работа по вопросам |
|  | **Спешите делать добро** | **12** |  |
| 57 | Взаимоотношения детей и родителей в рассказе Н. Хмелика «Будущий Олимпиец» | 1 | - знакомство с понятиями «олимпиец», «космос»;- работа по вопросам; - чтение вполголоса |
| 58 | Заботливые отношения детей к своим бабушкам и дедушкам в рассказе Н. Хмелика «Будущий Олимпиец» | 1 | - составление плана рассказа; - пересказ рассказа |
| 59 | Уроки нравственности в рассказе О.Бондарчука «Слепой домик» | 1 | - знакомство с понятием «ветеран», «ставни»; - работа по вопросам; - жужжащее чтение |
| 60 | Нравственные проблемы рассказа В.Осеевой «Бабка» | 1 | - знакомство с понятиями «тучная», «осуждать»; - чтение по цепочке; - работа по вопросам; - составление словесного портрета бабушки |
| 61 | Взаимоотношения между детьми и родными в рассказе В.Осеевой «Бабка» | 1 |
| 62 | Отношения близких людей в рассказе В.Осеевой «Бабка» | 1 | - работа по вопросам; - выборочное чтение |
| 63 | Любовь к матери в рассказе А.Платонова «Сухой хлеб» | 1 | - знакомство с понятиями «коврига», «былинка», «прясло»; - чтение по цепочке |
| 64 | Нравственные уроки в рассказе А.Платонова «Сухой хлеб» | 1 | - знакомство с понятиями «засуха», «междурядье», «мотыжить»; - выборочное чтение |
| 65 | Р/Р. Изложение эпизода из рассказа А.Платонова «Сухой хлеб»  | 1 | Написание изложения |
| 66 | Доброе отношение к животным в рассказе В.Распутина «Люся» | 1 | - знакомство с понятиями «вожжи», «повод»; - деление текста на части, составление плана |
| 67 | О труде человека в стихотворении В.Брюсова «Труд» | 1 | - знакомство с понятиями «труженик», «алмаз»; - работа по вопросам; - выразительное чтение |
| 68 | Подвиг летчиков во время войны в стихотворении Р Рождественского «Огромное небо» | 1 | - знакомство с понятиями «эскадрилья», «квартал»; - работа по вопросам; - выразительное чтение |
| 69 | Контрольное тестирование по теме «Спешите делать добро» | 1 | - работа по вопросам; - выразительное чтение, чтение наизусть |
|  | **Картины родной природы** | **7** |  |
| 70 | Волшебство в стихотворении Ф.Тютчева «Чародейкою зимою…» | 1 | - работа над художественными выразительными средствами; - работа по вопросам; - выразительное чтение |
| 71 | Приметы зимы в рассказе Г. Скребицкого «Декабрь» | 1 | - знакомство с понятием «солнцестояние»; - работа по вопросам; - чтение по цепочке |
| 72 | Приметы зимы в стихотворении К.Бальмонта «К зиме» | 1 | - знакомство с понятием «звонкий лёд»; - работа по вопросам; - заучивание наизусть |
| 73 | Жизнь животных зимой в лесу. Г. Скребицкий «Всяк по – всякому» | 1 | - знакомство с понятиями «путать след», «суровая зима»; - чтение наизусть, выборочное чтение |
| 74 | Любовь к природе. С.Есенин «Поет зима – аукает»,«Береза» | 1 | - знакомство с понятиями «баюкает», «пташки», «стозвон»;- работа по вопросам;- выразительное чтение-знакомство с понятиями «кайма», «бахрома»; - работа по вопросам; - заучивание наизусть |
| 75 | Чувство одиночества в стихотворении А.С.Пушкина «Зимняя дорога» | 1 | - знакомство с понятиями «тройка борзая», «вёрсты полосаты»;-работа по вопросам;- чтение наизусть |
| 76 | Р/Р, Сочинение на тему «Зима» | 1 | Написание сочинения |
|  | **Картины родной природы.**  | **15** |  |
| 77 | Приметы весны в рассказе Г. Скребицкого «Март» и в стихотворении А.Толстого «Вот уж снег последний тает…» | 1 | - работа с понятиями «капель», «солнцепёк», карниз», «равноденствие»; - работа по вопросам; - чтение по цепочке |
| 78 | Приметы весны в рассказе Г. Скребицкого «От первых проталин до первой грозы» | 1 | - работа с понятием «дыхание весны»; - работа по вопросам; - заучивание стихотворения наизусть |
| 79 | Приметы весны в рассказе Г. Скребицкого «Весна – Красна» | 1 | - работа с понятиями «кучевые облака», «прозевать»; - работа по вопросам; - выборочное чтение |
| 80 | Приметы весны в рассказе Г. Скребицкого «Грачи прилетели» | 1 | - работа с понятием «нет житья»; - чтение по цепочке; - пересказ |
| 81 | Р/Р, Изложение «Грачи прилетели» | 1 | Написание сочинения |
| 82 | Картины природы в рассказе Г. Скребицкого «Заветный кораблик» | 1 | - работа с понятием «булыжная мостовая»; - работа по вопросам; - составление плана рассказа; - пересказ от первого лица |
| 83 | Картины природы в рассказе Г.Скребицкого «В весеннем лесу» | 1 | - работа с понятиями «луговина», «обочина», «вальдшнеп», «птичий гомон»; -работа по вопросам; - выборочное чтение; - рисование по содержанию |
| 84 | Приметы весны в отрывке «Весенние ручьи» из произведения А.Толстого «Детство Никиты» | 1 | - работа с понятиями «кузница», «лазурное пятно», «водомоины»; - работа по вопросам;- пересказ; - жужжащее чтение |
| 85 | А.С.Пушкин «Гонимы вешними ручьями». Обучение выразительному чтению | 1 | - работа с понятиями «келья», «дань»; - работа над художественными изобразительными средствами; - выразительное чтение |
| 86 | Чувство любования весенней природой в стихотворении А.Блока «Ворона» | 1 | - работа с понятиями «покатой», «привольно»; - работа по вопросам; - выразительное чтение; - рисование по теме |
| 87 | Состояние природы ранней весной в стихотворении Е.Серовой «Подснежник» | 1 | - работа с понятиями «разведчик», «полутьма»; - работа по вопросам; - жужжащее чтение;- заучивание наизусть |
| 88 | Приметы наступления весны в рассказе И. Соколова – Микитова «Весна» | 1 | работа с понятиями «скаты», «пуховки»; - работа по вопросам; - составление словесной картины; - чтение по цепочке |
| 89 | Картины природы в стихотворении И.Бунина «Крупный дождь в лесу зеленом» | 1 | работа с понятием «глубь небес»; - выразительное чтение; - работа по вопросам |
| 90 | С. Есенин «Черемуха». Обучение выразительному чтению | 1 | - работа с понятиями «роса медвяная», «вкрадчиво»; - работа над художественными изобразительными средствами; - заучивание наизусть |
| 91 | Чувство радости в стихотворении Я.Акима «Весна, весною, о весне…» | 1 | - работа с понятиями «болельщик», «склонение»; - работа по вопросам; - выразительное чтение |
| 92 | Р/Р, Составление рассказа по данному плану | 1 | Написание сочинения |
|  | **О животных** | **17** |  |
| 93 | Нравственный поступок героя в отрывке из повести Н.Гарина – Михайловского «Детство Темы» | 1 | - работа с понятиями «ставни», «вожжи», «каретник», тщетно»; - работа по вопросам; - пересказ- деление текста на части; - оглавление частей текста - составление плана |
| 94 | Доброе отношение к животным в произведении Н.Гарина – Михайловского «Детство Темы» | 1 |
| 95 | Нравственные уроки в произведении Н.Гарина – Михайловского «Детство Темы» | 1 |
| 96 | Спасение воробья в отрывке из повести А.Толстого Детство Никиты» - «Желтухин» | 1 | - работа с понятиями «слагать», «зоб», «трепеща крыльями»;- пересказ рассказа;- оглавление частей- работа по вопросам;- пересказ рассказа |
| 97 | Нравственный поступок героя повести А.Толстого Детство Никиты» - «Желтухин» | 1 |
| 98 | Любовь к животным в отрывке из повести А.Толстого Детство Никиты» - «Желтухин» | 1 |
| 99 | Жизнь животных в рассказе К.Паустовского «Кот – Ворюга» | 1 | - работа с понятиями отчаяние», «грабёж», «плотвица»; -работа по вопросам; - чтение по цепочке- работа по вопросам; - жужжащее чтение |
| 100 | Доброе отношение к животным в рассказе К.Паустовского «Кот – Ворюга» | 1 |
| 101 | Животные в рассказе Б.Житкова «Про обезьянку» | 1 | - работа с понятиями «причёска», «сконфузился»; - работа по вопросам;- оглавление частей |
| 102 | Отношение людей к животным в рассказе Б.Житкова «Про обезьянку» | 1 | - работа по вопросам;- оглавление частей |
| 103 | Уроки доброты в рассказе Б.Житкова «Про обезьянку» | 1 |
| 104 | Осуждение бездушных людей, бросающих животных в стихотворении Э. Осадова «Дачники» | 1 | - работа с понятиями «пригорок», «небосклон»;- выразительное чтение;- работа над художественнымивыразительными средствами |
| 105 | Нравственные уроки в стихотворении Э. Осадова «Дачники» | 1 | - работа по вопросам;- работа с понятиями бесстыдно»,непостижимейшее»; |
| 106 | Отношение к диким животным в рассказе Ф, Абрамова «Из рассказов Олены Даниловны» | 1 | - работа с понятиями «благодать»,«лоза», «черепки», «бессловеснаятварь»;- работа по вопросам;- жужжащее чтение |
| 107 | Помощь животным в рассказе Ф, Абрамова «Из рассказов Олены Даниловны» | 1 | - составление плана рассказа;- пересказ рассказа;- чтение по цепочке |
| 108 | Отношение человека ко всему живому на земле в стихотворении С.Михалкова «Будь человеком» | 1 | - работа с понятиями «миролюбивые», «эгоист»; - работа по вопросам;- выразительное чтение |
| 109 | Р/р. Сочинение – миниатюра «Помощь животным» | 1 | Написание сочинения |
|  | **Из прошлого нашего народа** | **12** |  |
| 110 | Страницы истории в произведении О.Тихомирова «На поле Куликовом» | 1 | - работа с понятиями «воевода», «поединок», «сеча», «окрест», «ополчение»; - деление текста на части; - составление плана;- пересказ по плану; - оглавление частей |
| 111 | Подвиг князя Дмитрия Донского в произведении О.Тихомирова «На поле Куликовом» | 1 |
| 112 | Нравственные уроки произведения О.Тихомирова «На поле Куликовом» | 1 |
| 113 | Подвиг русских воинов в рассказе С.Алексеева «Рассказы о войне 1812 года» | 1 | - работа с понятиями «ликование», «почести»;- работа по вопросам;- пересказ;- жужжащее чтение- работа с понятиями «император», «колокольня»; - работа по вопросам; - чтение вполголоса- работа с понятиями «Поклонная гора», «посол»; - работа по вопросам; - чтение по цепочке |
| 114 | Подвиг русских воинов в рассказе С.Алексеева «Рассказы о войне 1812 года» | 1 |
| 115 | Отрывок из поэмы Н.Некрасова «Мороз, Красный нос» | 1 | - работа с понятиями «снопы», «свекровь», «рига»; - работа по вопросам; - выразительное чтение; - чтение наизусть |
| 116 | Отрывок из произведения А.Куприна «Белый пудель» | 1 | - работа с понятиями «труп», «шарманка», «терраса», «суматоха»; - пересказ рассказа; - оглавление части; - жужжащее чтение |
| 117 | Взаимоотношения героев рассказа А.Куприна «Белый пудель»  | 1 | - работа с понятиями «фрак», «суета», «акробат»; - пересказ рассказа; - оглавление части; - чтение по цепочке |
| 118 | Любовь к животным в рассказе А.Куприна «Белый пудель»  | 1 | работа с понятиями «гнусавые», «фальшивые», «галоп», «парусиновые»;- пересказ части; - оглавление части; - выборочное чтение |
| 119 | Подвиг защитников Москвы в рассказе Л. Жарикова «Снега, поднимитесь метелью» | 1 | - работа с понятиями «политрук», «бронебойные», «пал смертью храбрых»; - работа по вопросам; - чтение по ролям |
| 120 | Нравственные уроки произведения Л. Жарикова «Снега, поднимитесь метелью» | 1 |
| 121 | Тема памяти в стихотворении Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата» | 1 | - работа с понятием «гранитная плита»; - работа по вопросам и иллюстрациям; - выразительное чтение |
|  | **Из произведений зарубежных писателей** | **15** |  |
| 122 | Образ Гавроша в произведении В.Гюго «Гаврош» | 1 | - работа с понятиями «смышлёный», «цирюльник»; - работа по вопросам и иллюстрации; - пересказ;- чтение вслух |
| 123 | Отношение Гавроша к малышам в произведении В.Гюго «Гаврош» | 1 |
| 124 | Поступки Гавроша в произведении В.Гюго «Гаврош» | 1 |
| 125 | Мир детства в произведении М.Твена «Приключения Тома Сойера» | 1 | - работа с понятиями «пикник», «ватага»; - работа по вопросам;- жужжащее чтение |
| 126 | Взаимоотношения Тома и Беки в произведении М.Твена «Приключения Тома Сойера» | 1 | - работа с понятиями «расселина», «источник», «бредить»; - работа по вопросам; - оглавление части; - чтение вполголоса |
| 127 | Смелость и предприимчивость подростков в произведении М.Твена «Приключения Тома Сойера» | 1 | - работа с понятием «огарок»; - выборочное чтение; - оглавление части; - работа по вопросам |
| 128 | Приключения друзей в произведении М.Твена «Приключения Тома Сойера» | 1 | - работа с понятиями «колокольня», «эффектные выдумки»; - оглавление части; - выборочное чтение; - составление плана; - пересказ рассказа |
| 129 | Уроки жизни в произведении М.Твена «Приключения Тома Сойера» | 1 |
| 130 | Мир приключений в сказке С. Лагерлефа «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 1 | - составление описания главного героя по плану; - оглавление части |
| 131 | Волшебное и реальное в сказке С. Лагерлефа «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 1 | - работа по вопросам; - комбинированное чтение; - пересказ |
| 132 | Образ Нильса в сказке С. Лагерлефа «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 1 | жужжащее чтение; - подбор текста к иллюстрации; - работа по вопросам |
| 133 | Составление плана по сказке в сказке С. Лагерлефа «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 1 |
| 134 | Возвышенность и благородство сказки Г.Х.Андерсена «Русалочка» | 1 | - работа с понятиями «русалочка», «пурпурная», «занавесь»; - работа по вопросам; - комбинированное чтение; - пересказ |
| 135 | Образ Русалочки в сказке Г.Х.Андерсена «Русалочка» | 1 | - работа с понятиями «гавань», «кроткие»; - жужжащее чтение; - подбор текста к иллюстрации; - работа по вопросам |
| 136 | Р/р. Сочинение «Образ Русалочки» | 1 | Написание сочинения |

**7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Технические средства обучения**

Персональный компьютер

|  |
| --- |
| **Оборудование класса** |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. |
| Стол учительский с тумбой. |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. |
| Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. |

 **8. Список литературы**

 1.Чтение учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор – составитель З.Ф. Малышева. Москва, «Просвещение» 2020 г.

1. Василевская В.Я. Изучение понимания литературных текстов умственно отсталыми детьми //Изд. АПН РСФСР. М., 1961.
2. Воронкова В.В. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов: М.:Школа-Пресс,1994.

**Информационное обеспечение**

1. <http://www.proshkolu.ru>
2. <http://nsportal.ru>
3. <http://pedsovet.su>
4. [http://www.zavuch.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.zavuch.ru&sa=D&ust=1553818489351000)