Приложение № 12

к Адаптированной образовательной

программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) МОУ «Килачевская СОШ»,

утвержденной приказом МОУ «Килачевская

СОШ» от 31.08.2016 г. №66-п

**Рабочая программа**

**учебного предмета «Трудовое обучение»**

**1-4 классы**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Трудовое обучение»**

Ориентировка в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя и самостоятельно. Составление плана работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Выполнение первого изделия каждого вида работ по показу учителя, сочетающемуся с инструкцией, остальных изделий — самостоятельно. Умение придерживаться планирования при изготовлении изделия. Осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя. Употребление в речи технической терминологии. Словесный отчёт о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя. Пространственная ориентировка, умение на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги. Узнавание и называние прямоугольных геометрических тел (кубик, брусок). Умение указать положение ближе — дальше, а также положения, усвоенные в 1 классе. Самостоятельное употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: высокий — низкий, широкий — узкий, равные, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов: впереди — сзади, справа — слева, рядом.Составление плана работы над несложным изделием самостоятельно, над сложным — по вопросам учителя.Самостоятельное изготовление несложных изделий, сложных (объёмные ёлочные украшения) — частично с помощью учителя. Умение осуществлять контроль действий в ходе работы частично с помощью учителя.Узнавание и называние геометрических тел. Умение указать положения: напротив, один над или под другим. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: больше — меньше, выше — ниже, шире — уже, равные, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов: около, между, сверху — снизу.Самостоятельное сравнивание образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приёмы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчёт и анализ своего изделия и изделия товарища, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке. Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: большой — маленький, высокий — низкий, широкий— узкий, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: впереди, справа — слева; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнивание образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы самостоятельно и по вопросам учителя. Подбор материалов и инструментов для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно. Выполнение изделий с помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделия. Осуществлять необходимые контрольные действия. Отчёт о последовательности изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. Анализ своего изделия и изделия товарища. Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объёмных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, закрепление слов и фраз, усвоенных в 1 и 2 классах.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приёмы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, давать словесный отчёт и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях — самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

**2.ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

**1 класс**(2 ч в неделю)

1 четверть Вводное занятие

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с глиной и пластилином. Упражнения в подготовке материала к лепке

Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины: лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины. Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т. п.). Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).

Технические сведения. Пластические свойства глины и пластилина: сухая глина — твердая, размоченная — мягкая; холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий. Цвета глины: серый, красный, желтый. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Приемы работы. Раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы (огурец).

Работа с природными материалами. Практические работы

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клена, сучков и т. д.). Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький). Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги. Для слабых учащихся можно ограничиться наклеиванием цветков. Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».

Технические сведения. Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов.

Работа с бумагой. Практические работы. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки. Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами. Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея. Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги. Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой. Изготовление по образцу стаканчика для семян. Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике). Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям). Скругление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).

Технические сведения. Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги: красный, желтый, синий, зеленый. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Приемы работы. Складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает.

Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.

Умения

Умения выслушать и повторить за учителем анализ образца изделия, через несколько занятий участвовать в коллективном анализе образца изделия по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления. Ответы на вопросы учителя полными предложениями, что и из чего сделано. Оценка своего изделия (аккуратное, красивое, похоже на образец и т. д.). Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных изделий с помощью учителя: умение показать и назвать верх, низ, правую и левую сторону листа бумаги; разделить лист бумаги на равные части на глаз, правильно складывать по разным осям. Правильное расположение листа бумаги, подставки, материалов для работы на рабочей плоскости. Анализ формы предметов (плоских и объемных) с помощью и под руководством учителя: узнавание, показ и называние основных геометрических форм (треугольник, квадрат, круг), узнавание и называние форм объемных предметов, изготовленных в первой четверти. Представление о величине предметов.

2 четверть. Работа с глиной и пластилином

Практические работы. Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов. Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

Технические сведения. Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание пирамидки. Вытягивание одного конца столбика при изготовлении моркови и боковины шара при изготовлении груши. Соединение плоских деталей с объемными при изготовлении рыбки. Соединение деталей примазыванием при изготовлении утенка. Выполнение заготовок для букв и цифр. Работа с природными материалами (несложные объемные изделия).

Практические работы. Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из обломанных крылаток ясеня или сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха). Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев, соломы, цветоножка из проволоки. Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клена или мелких листьев. Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина). Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки (хвост из мочала или проволоки), утенка из желудей, гриба из плодов каштана и пластилина. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость или мягкость, особенности поверхности.

Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Рациональное использование пластилина и природного материала. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин.

Работа с бумагой (с применением клея)

Практические работы. Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится группой по два человека. Изготовление гирлянд змейка. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора). Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

Технические сведения. Основные и дополнительные цвета бумаги. Клеящие составы: клейстер, казеиновый клей. Кисточка.

Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Понятие об аппликации.

Приемы работы. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы).

Симметричное вырезывание. Намазывание деталей аппликации клеем и наклеивание.

Умения

Ориентировка в задании по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом: чучелом, муляжом — по отдельным вопросам учителя. Выполнение первого изделия каждого вида по показу учителя, чередующемуся с инструкцией, остальных изделий — с планированием учеником ближайшей операции. Контроль с помощью учителя правильности расположения деталей, соблюдения пропорций, размеров. Ответы на вопросы учителя: что и из чего сделано? Оценка своего изделия с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.

Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей. Узнавание и называние основных геометрических и пластических форм. Умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления.

3 четверть

Работа с глиной и пластилином с применением инструментов.

Практические работы. Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона. Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стека). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Расположение материалов и инструментов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

Приемы работы. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры.

Работа с природными материалами (многодетальные изделия)

Практические работы. Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек. Слабоуспевающие учащиеся делают птичку без ножек. Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева. Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей (глаза). Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен (глаза). Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые для работы. Инструмент (ножницы). Применение и назначение бумаги, пластилина, материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Приемы работы. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Рациональное использование пластилина и материалоотходов. Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

Работа с бумагой (аппликации)

Практические работы. Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик). Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету. Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги в орнаменте, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.

Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

Работа с нитками.

Практические работы. Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги. Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей. Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Приемы работы. Связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнурка. Изготовление кисточки.

Умения

Ориентировка в задании частично с помощью учителя. Сравнение образца деталей с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Выполнение работ с планированием учащимися ближайшей операции (в сложных изделиях операция указывается учителем).

Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя. Отчет по вопросам учителя о последовательности изготовления несложного изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Показ и называние сторон листа бумаги, углов; с помощью учителя показ и называние положений впереди, сзади, прямо. Дифференцирование понятий большой — маленький, широкий — узкий, длинный — короткий. Частично с помощью учителя называние операций, материалов, инструментов, приспособлений.

4 четверть

Работа с глиной и пластилином (макеты)

Практические работы. Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов и сборка макетов на подставках из плотного картона или тонкой фанеры с помощью учителя (макеты:«Репка», «За грибами», «Снегурочка в лесу», «Колобок», «Весна»). Работа выполняется группами по два человека. Слабые учащиеся работают в паре с сильными, выполняют несложные детали макета (скамейку, колобок, репку, грибы и т. д.).

Технические сведения. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Использование материалоотходов при оформлении макетов. Инструменты, организация рабочего места.

Приемы работы. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

Работа с бумагой (аппликация).

Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

Технические сведения. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах.

Правила составления растительного орнамента.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.

Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации, их наклеивание.

Работа с нитками (шитье по проколу)

Практические работы. Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг). Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием. Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. Слабые учащиеся вышивают по готовым проколам. Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием. Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета). Слабые учащиеся вышивают без вторичного прошивания.

Технические сведения. Свойства ниток: толщина, цвет, легко режутся. Инструменты для работы с нитками и их назначение: ножницы, иглы (короткие и длинные, толстые и тонкие), хранение игл (игольница, подушечка для игл). Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе.

Приемы работы. Правильная хватка инструментов, пользование наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

Умения

Ориентировка в задании, сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом с частичной помощью учителя. Изготовление изделий с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее. Умение по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий. Контроль правильности выполнения изделий с помощью учителя. Самостоятельная краткая оценка своего изделия. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров, рациональное расположение материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Более точная ориентировка с помощью учителя на плоскости листа бумаги, подставки: верхний левый, верхний правый, нижний левый, нижний правый углы; соответственно этому определять стороны, указывать с частичной помощью учителя положения: сзади, между, сверху, снизу, рядом, справа, слева. Употребление в речи слов, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений.

**2 класс** (2 ч в неделю)

Первая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).

Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобилей. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощённую форму.

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Приёмы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)

Практические работы

Экскурсии в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу птички из жёлудей, перьев и палочек или ослика из жёлудей, крылаток ясеня, палочек.

Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из жёлудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твёрдость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Приёмы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.

Изготовление счётного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Склеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Технические сведения. Применение и назначение картона.

Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила склеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при склеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приёмов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Экскурсия в швейную мастерскую.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой верёвки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры посуды конической формы: ведёрка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приёмы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)

Практические работы

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, берёсты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зёрен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

Технические свойства. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе.

Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приёмы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских ёлочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).

Технические сведения. Сырьё, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплётный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

Третья четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыплёнка и утёнка, утки и гуся.

Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.

Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.

Технические сведения. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Приёмы работы. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой

с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Работа с природными материалами

Практические работы

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке.

Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека. Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.

Технические сведения. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.

Приёмы работ. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.

Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.

Технические сведения. Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

Приёмы работы. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчёта от нулевого деления. Склеивание картона бумагой с обеих сторон.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.

Ознакомление с ручными стежками (смёточный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, смёточным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертёж и последующую работу с помощью учителя.

Технические сведения. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, напёрсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Приёмы работы. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение смёточного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под неё одинаковое число нитей.

Четвёртая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.

Технические сведения. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приёмы работы. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветовое решение задания.

Работа с бумагой

Практические работы

Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.

Изготовление по образцу плоской модели трёхсекционного светофора.

Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.

Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

Технические сведения. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места.

Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют смёточный стежок.

Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку смёточными стежками.

Технические сведения. Виды отдельных ручных стежков: смёточный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить смёточный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочерёдно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

**3 класс** (2 ч в неделю)

Первая четверть

Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)

Практические работы

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски жёлудя, проволоки, пластилина.

Технические сведения. Свойства материалов, используемых при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для

наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплётные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приёмы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приёмы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Практические работы

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выплавление проволоки волочением, сгибание её под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приёмов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезаетсякусачками; тонкая и толстая, мягкая и жёсткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приёмы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с древесиной

Практические работы

Экскурсия в столярную мастерскую.

Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры для изделий из природных материалов и макетов, сделанных в 1 и 2 классах.

Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой.

Изготовление по образцу плечиков для одежды из круглой палочки и проволоки, колышков из палочек квадратного сечения для комнатных цветов. Выполнение изделий

по показу учителя.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приёмы работы. Правильная хватка инструмента.

Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Вторая четверть

Работа с природными материалами

Практические работы

Изготовление по замыслу объёмных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твёрдость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с металлоконструктором

Практические работы

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трёх плоских планок. Выполнение приёмов работы ключом и отвёрткой.

Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз). Разборка собранных изделий. Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки 10, грабель из планки 5 (колодка), планки 11 (ручка), трёх планок 2 (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку.

Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырёх-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Сборка стола по образцу из большой пластины (крышка), малого плато (царга), четырёх планок 5(ножки). Разборка стола. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок 5(передние ножки), двух планок 9 и скобы. Разборка. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвёртка. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Подбор планок по счёту отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление ёлочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумагикарнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.).

Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами.

Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Третья четверть

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке.

Нанесение рицовки ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплётчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплётных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рицовки по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Ознакомление с косым обмёточным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотоплёнки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.Изготовление кармашка из клеёнки или бархатной бумаги для счётных палочек, ножниц. Обмётывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (смётывание по

краям и по диагонали, обмётывание краёв косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обмёточного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение.

Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Правильное пользование иглой и напёрстком. Выполнение косого обмёточного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обмётывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Практические работы

Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, ввернуть шуруп.

Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на гвоздях (стол, стул, кресло, кровать).

Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов несложных игрушек-лопаток, носилок, корабликов.

Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвёртка, их назначение и применение.

Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования.

Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Правильная хватка инструмента.

Работа буравчиком и отвёрткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей).

Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.

Четвёртая четверть

Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)

Практические работы

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развёртки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, склеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приёмов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка развёрток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Склеивание бумагой объёмных изделий.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведённого учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

Работа с металлоконструктором

Практические работы

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырёх пластин 11, четырёх уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу. Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приёмы работы. Повторение приёмов, обозначенных в третьей четверти.

Работа с древесиной

Практические работы

Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приёмы работы. Повторение приёмов, обозначенных в третьей четверти.

**4 класс** (4 ч в неделю)

Работа с бумагой и картоном (аппликации)

Изделия: 1. Аппликация — орнамент (коврик). 2. Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.). Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные — по заданным размерам.

Технические сведения. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание.

Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей.

Практические работы

Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительноераскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.

Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах.

Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданных в миллиметрах.

Объемные игрушки из картона и бумаги

Изделия: 1. Модель парашюта. 2. Модель планёра. 3. Макет комнаты.

Технические сведения. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Материалы для моделей: бумага, картон, нитки, груз (для парашюта). Основные части планёра: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение. Анализ рисунков реальных предметов и образцов моделей.

Практические работы

Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием. Складывание развёрток. Опробование парашюта и планёра в действии.

Изготовление пространственного угла для модели комнаты. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья. Склеивание деталей.

Пакеты и конверты

Изделия: 1. Пакеты для семян. 2. Карманы для библиотечных формуляров. 3. Конверты для почтовых отправлений.

Технические сведения. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и

конвертов в промышленности. Фальцовка бумаги. Её назначение и правила выполнения. Гладилка, переплётный нож. Их применение. Правила безопасной работы с переплётным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака.

Практические работы. Изготовление пакетов и конвертов из готовых развёрток. Фальцовка развёрток.

Приём мазки нескольких конвертов одновременно. Изготовление изделий по разметке. Сборка и подклейка клапанов. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчёт изделий.

Елочные украшения

Изделия: 1. Фонарики. 2. Гирлянды. 3. Снежинки. 4. Корзиночки. 5. Полумаски. 6. Чемоданчики для новогодних подарков.

Технические сведения. Виды бумаги для изготовления ёлочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная). Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к ёлочным украшениям.

Практические работы

Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приёмы экономии материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Выполнение работ с пооперационным разделением труда. Контроль и учёт выполненной работы в течение занятия.

Коробки открытые

Изделия: коробки разных размеров и формы из тонкого картона.

Технические сведения. Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рицовки для сгибания развертки изделия. Названия элементов: развёртка, клапан. Условные обозначения линий при разметке развёртки (линии реза, рицованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной рицовки картона.

Практические работы

Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений. Раскрой по разметке. Рицовка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. Оклейка коробки бумагой. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента.

Самостоятельная работа.

Работа с тканью (изготовление ткани)

Изделие. Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство ножниц и правила безопасной работы с ними.

Практические работы

Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.

Салфетки-прихватки

Изделия: 1. Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоёв ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Выполняются из готового кроя. 2. Другие виды обработки салфеток-прихваток.

Технические сведения. Цвета тканей и ниток.

Швейная игла. Её назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение напёрстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Практические работы

Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.

Подушечка для игл

Изделия. Подушечка 10 ×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков.

Технические сведения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки.

Практические работы

Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывёртывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками.

Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

Ремонт одежды

Виды работ: 1. Пришивание пуговиц. 2. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. 3. Стачивание распоровшегося шва.

Технические сведения. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва.

Практические работы

Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.

Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и намётывание. Прошивание вешалки стачным швом.

Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

Мягкие игрушки

Изделия. Набивные игрушки из готового кроя (рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др.).

Технические сведения. Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические плёнки, картон.

Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец.

Эстетические требования к изделиям.

Практические работы

Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывёртывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненных изделий.

Работа с металлом и древесиной

Изделия из проволоки

Изделия: 1. Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка). 2. Цепочки в 2 и 3 оборота. 3. Подставки для книг. 4. Головоломки.

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы

Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку.

Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Последовательное изгибание заготовки стальной проволоки при изготовлении подставки для книги (ориентировка по предметным образцам-полуфабрикатам). Контроль и оценка правильности выполненных изделий.

Изделия из жести и тонколистового металла

Изделия: 1. Коробочки из вырезанных по размерам заготовок. 2. Игрушка «летающий пропеллер».

Технические сведения. Свойства и применение жести, тонколистового металла (кровельной стали). Инструменты и приспособления: чертилка, ручные ножницы по металлу, киянка, напильник плоский личневый, оправки, тиски. Правила безопасной работы чертилкой и ножницами.

Практические работы

Разметка контура изделия по шаблону. Вырезание заготовки с креплением ножниц в тисках. Притупление кромок личневым напильником. Гибка заготовки на оправке.

Разметка заготовки летающего пропеллера по размерам. Разметка, прогибание отверстий под штифты и зачистка заусенцев напильником. Изгибание круга из тонкой стальной проволоки. Крепление пропеллера в круге (зафальцовкой проволоки на концах пропеллера). Пропеллер запускается с помощью катушки с двумя штифтами на торце и стержня.

Изделия из древесины

Изделия: 1. Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок). 2. Модели транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль (колёса изготавливают учащиеся старших классов), корабль. 3. Поделки из природных материалов.

Технические сведения. Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Инструменты: пила-ножовка, драчёвый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики.

Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении. Ознакомление учащихся с изделиями из сучков, веток, корней деревьев.

Практические работы

Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

Подбор сучков и веток для изготовления фигурок животных, человека. Сборка путём засверливания отверстий буравчиком, склеивания.

Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком и выжигание)

Изделия: 1. Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая автомашина). 2. Силуэты птиц и зверей.

Технические сведения. Лобзик ручной. Устройство, приёмы работы, правила безопасности.

Фанера. Различие фанеры по толщине. Технологические свойства фанеры.

Отделочные материалы: шкурка, бесцветный лак, олифа. Их свойства и применение.

Практические работы

Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приёмы выпиливания на изгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.

Упражнения. Выполнение установочных упражнений в выпиливании лобзиком и выжигании на материалоотходах.

Самостоятельная работа

Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела)

Работа с пластилином

Изделия: 1. Геометрические тела. 2. Посуда. 3. Модели овощей, фруктов.

Технические сведения. Правила подготовки рабочего места и материала. Свойства и цвета пластилина.

Виды и назначение стеков. Эстетические требования к изделиям.

Практические работы

Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам. Лепка моделей посуды, овощей, фруктов. Подбор цветового решения изделия.

Заготовка глины

Технические сведения. Виды и свойства глины. Применение глины. Оценка качества глины в полевыхусловиях. «Жирная» и «тощая» глины. Приём определения готовности глины к работе.

Практические работы

Выкапывание глины. Определение наличия в глине мелких камней и песка на ощупь. Просушивание, измельчение и просеивание глины. Заливка водой и удаление примесей.

Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной

Изделия: 1. Деревянная скалка. 2. Стеки и лопаточки разной формы. 3. Разборные формы для изготовления кирпичей уменьшенных размеров (заготовки выполняются учащимися старших классов).

Практические работы

Анализ образцов и технических рисунков изделий.

Измерение заготовок и разметка по заданным размерам.

Отпиливание заготовок. Обработка ножом, напильником и шкуркой. Покрытие поверхности скалок и лопаток олифой. Пропитка стеков растительным маслом. Разметка

мест соединения деталей разборной формы и выпиливание выемок для соединения перегородок. Зачистка деталей шкуркой и отделка олифой.

Изделия из глины

Изделия: 1. Кирпичи уменьшенного размера (соотношение сторон 4 : 2 : 1 и строения на них). 2. Посуда. 3. Фигурки птиц и зверей.

Технические сведения. Глиняное тесто и способы его приготовления. Определение его готовности к формовке изделий. Качество и возможный брак изделий из глины. Способы отделки и украшения изделий.

Практические работы

Подготовка рабочего места. Приготовление глиняного теста (насыпка сухой глины в посуду, заливка водой, отстаивание, сливание отстоявшейся воды, выкладывание теста в мешковину).

Формовка кирпичей с помощью формы, подкладной доски, киянки, лопаточки. Изготовление модели дома.

Изготовление других изделий: определение формы основной детали и её изготовление, лепка и присоединение дополнительных деталей, уточнение формы изделия. Просушка и обжиг изделий. Раскрашивание.

Отливка изделий из алебастра, гипса, цемента

Изделия: 1. Барельефы. 2. Фигурки животных и птиц.

Технические сведения. Основные свойства алебастра, гипса, цемента. Растворы для изготовления отливок. Формы для отливок. Правила подготовки форм для выполнения отливок. Требование к сушке изделий. Возможный брак при выполнении изделий отливкой и меры его недопущения.

Практические работы

Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.

Самостоятельная работа.

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | | **Тема урока** |
|
| 1 | | | Организация рабочего места при выполнении лепки. Соблюдение правил гигиены. |
| 2 | | | Беседа «Глина, её применение в промышленности». Лепка куба и параллелепипеда. |
| 3 | | | Лепка кубиков и брусков разных размеров. Складывание из них башни. |
| 4 | | | Лепка инструментов, имеющих прямоугольную форму (молоток, рубанок) |
| 5 | | | Лепка по образцу игрушек: автобуса, автомобиля. Игра «Правила уличного движения» |
| 6 | | | Беседа о труде и профессиях. Соблюдение ТБ и санитарно-гигиенических требований. |
| 7 | | | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Условия хранения природного материала. |
| 8 | | | Беседа о свойствах материалов (цвет, форма, твёрдость и т.п.) Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек. |
| 9 | | | Изготовление по образцу рыбки, черепахи из скорлупы ореха, пластилина. |
| 10 | | | Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из еловой шишки, палочек и бумажных деталей. |
| 11 | | | Правила безопасности при работе с ножницами.Беседа «Применение и назначение картона. Его свойства». |
| 12 | | | Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий. |
| 13 | | | Украшение пакета аппликацией. |
| 14 | | | Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, кругов. Оклеивание его цветной бумагой. |
| 15 | | | Экскурсия в швейную мастерскую. |
| 16 | | | Свойства ниток. Плетение косички. |
| 17 | | | Изготовление куколки из связанных пучков нитей. |
| 18 | | | Пришивание пуговиц с двумя отверстиями по образцу. |
| 19 | Лепка предметов цилиндрической формы: стакана для карандашей, кружки. | | |
| 20 | Лепка с натуры предметов конической формы: ведёрка. | | |
| 21 | Лепка с натуры предметов конической формы: цветочного горшка. | | |
| 22 | Лепка с натуры и по представлению чайной посуды (чайника для заварки, десертной тарелки) . | | |
| 23 | Лепка с натуры и по представлению чайной посуды (чашек с блюдцем). | | |
| 24 | Составление композиций по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав. | | |
| 25 | Составление композиции из семян (оформление декоративной тарелки). | | |
| 26 | Составление композиции из опилок на плотной подложке. | | |
| 27 | Изготовление закладок нескольких видов. | | |
| 28 | Изготовление закладок нескольких видов. | | |
| 29 | Изготовление из картона плоских елочных игрушек (рыбы, птицы, животные). | | |
| 30 | Изготовление из картона плоских елочных игрушек (рыбы, птицы, животные). | | |
| 31 | Изготовление из плотной бумаги елочных игрушек объёмной формы: фонари, шары | | |
| 32 | Изготовление из плотной бумаги елочных игрушек объёмной формы: фонари, шары. | | |
| 33 | | Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыплёнка и утёнка. | |
| 34 | | Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: утки и гуся. | |
| 35 | | Лепка по образцу стилизованных фигур: животных: кошки и белки. | |
| 36 | | Лепка по образцу стилизованных фигур: животных: кошки и белки. | |
| 37 | | Самостоятельная лепка с натуры, по образцу игрушек: медвежонка, зайца, лисы. | |
| 38 | | Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». | |
| 39 | | Оформление макета к сказке «Теремок». Проведение игры по сказке. | |
| 40 | | Изготовление макета к сказке «Колобок» группами по 2 человека. | |
| 41 | | Оформление макета к сказке «Колобок». Проведение игры по сказке. | |
| 42 | | Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линиям разметки ножницами. | |
| 43 | | Изготовление закладки из цветной бумаги. | |
| 44 | | Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой на подложке и деталей по линейке. | |
| 45 | | Изготовление поздравительных открыток из бумаги и картона с использованием материалоотходов. | |
| 46 | | Изготовление сувениров из бумаги и картона с использованием материалоотходов. | |
| 47 | | Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. | |
| 48 | | Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороны на подложке из картона. | |
| 49 | | Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнение на полосе бумаги в клетку. | |
| 50 | | Вышивание закладки по канве или ткани с крупным переплетением, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из ниток. | |
| 51 | | Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. | |
| 52 | | Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. | |
| 53 | | | Лепка по представлению композиции «Колобок » |
| 54 | | | Лепка по представлению композиции: «Маша и медведь». |
| 55 | | | Лепка фигур птиц и животных по каркасу при изготовлении композиции «Лиса и журавль». |
| 56 | | | Лепка фигур птиц и животных по каркасу при изготовлении композиции «Лиса и журавль». |
| 57 | | | Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги. |
| 58 | | | Изготовление по образцу плоскостной модели светофора. |
| 59 | | | Изготовление по образцу указателя «переход». |
| 60 | | | Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани. |
| 61 | | | Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани. |
| 62 | | | Изготовление по образцу коробки для оборудования рабочего места  (путём складывания). |
| 63 | | | Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. |
| 64 | | | Изготовление закладки из ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. |
| 65 | | | Изготовление закладки из ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. |
| 66 | | | Вышивание салфетки по образцу стежками. |
| 67 | | | Вышивание салфетки по образцу стежками. |
| 68 | | | Вышивание салфетки по образцу стежками. |

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
|
| 1 | Экскурсия в природу. |
| 2-3 | Изготовление декоративной вазочки. |
| 4-5 | Составление декоративных букетов – композиций. |
| 6 | Изготовление по рисунку паука. |
| 7 | Изготовление стрекозы. |
| 8 | Изготовление бабочки. |
| 9. | Изготовление львенка. |
| 10-11 | Окантовка картона полосками бумаги. |
| 12-13 | Изготовление по образцу подложек разной формы. |
| 14-15 | Изготовление по образцу обложки для проездного билета. |
| 16-17 | Изготовление папки. |
| 18-20 | Выполнение сувенира сложной формы. |
| 21 | Экскурсия в слесарную мастерскую |
| 22-24 | Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок животных. |
| 25 | Изготовление фонарика-витража. |
| 26-27 | Изготовление сложной объемной гирлянды. |
| 28-29 | Выполнение елочных игрушек. |
| 30-31 | Изготовление плоских карнавальных масок. |
| 32-33 | Изготовление карнавальных головных уборов. |
| 34 | Работа с конструктором. Изготовление треугольника. |
| 35 | Работа с конструктором. Сборка квадрата. |
| 36-37 | Работа с конструктором. Составление сложных фигур. |
| 38 | Работа с конструктором. Сборка и разборка лопатки. |
| 39 | Работа с конструктором. Сборка и разборка грабель. |
| 40 | Работа с конструктором. Сборка и разборка лесенки. |
| 41 | Работа с конструктором. Сборка и разборка стола. |
| 42 | Работа с конструктором. Сборка по образцу и техническому рисунку стула. Разборка. |
| 43 | Экскурсия в швейную мастерскую. |
| 44 | Ознакомление и упражнение в выполнении косого обметочного стежка. |
| 45 | Изготовление закладки с кисточками. |
| 46 | Пришивание вешалки из тесьмы к полотенцу. |
| 47-48 | Изготовление кармашка из клеёнки. |
| 49-51 | Изготовление подушечки – прихватки. |
| 52 | Изготовление коробки с клапанами. |
| 53  54 | Изготовление коробки по стыкам. |
| 55-56 | Изготовление доски для шашек. |
| 57-  58 | Выполнение наборного полотна из полосок бумаги. |
| 59 | Составление простейшего рисунка на листе бумаги. |
| 60  61  62 | Вышивание рисунка ручными стежками. |
| 63 | Оформление вышитой салфетки. |
| 64  65  66 | Выполнение салфетки из текстильной основы с использованием соломы. |
| 67 | Экскурсия в столярную мастерскую. Тренировочные упражнения в забивании гвоздя в древесину и его извлечение. |
| 68 | Итоговый урок. |

# 4 класс

|  |  |
| --- | --- |
| №урока | Тема урока |
|
| 1 | Аппликация - орнамент (коврик). |
| 2 | Предметные аппликации:– дом. |
| 3 | Предметные аппликации: автомобиль. |
| 4 | Предметные аппликации: жилая комната. |
| 5 | Предметные аппликации: озорные цыплята |
| 6 | Модель парашюта. |
| 7 | Модель планера. |
| 8 | Модель планера. |
| 9 | Макет комнаты. |
| 10 | Макет комнаты. |
| 11 | Пакеты для семян. |
| 12 | Конверты для почтовых отправлений. |
| 13 | Кармашки для библиотечных формуляров |
| 14 | Изготовление ткани.Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. |
| 15 | Изготовление ткани.Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. |
| 16 | Выполнение образца прямого стежка на ткани. Шов «вперёд иголку». |
| 17 | Выполнение образца прямого стежка на ткани. Шов «вперёд иголку». |
| 18 | Выполнение образца тамбурного и крестообразного стежка на ткани. Закрепление нитки в начале и в конце работы. |
| 19 | Выполнение образца тамбурного и крестообразного стежка на ткани. Закрепление нитки в начале и в конце работы. |
| 20 | Выполнение образца тамбурного и крестообразного стежка на ткани. Закрепление нитки в начале и в конце работы. |
| 21 | Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани с обработкой срезов украшающими стежками «через край». |
| 22 | Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани с обработкой срезов украшающими стежками «через край». |
| 23 | Другие виды обработки салфеток-прихваток, |
| 24 | Подушечка для игл. Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков. |
| 25 | Подушечка для игл. Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков. |
| 26 | Ремонт одежды.Пришивание пуговиц. |
| 27 | Изготовление и пришивание вешалок к халату и верхней одежде. |
| 28 | Изготовление и пришивание вешалок к халату и верхней одежде. |
| 29 | Стачивание распоровшегося шва. |
| 30 | Стачивание распоровшегося шва. |
| 31 | Цепочка в 2-3 оборота. |
| 32 | Цепочка в 2-3 оборота. |
| 33 | Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка):- фигура зайца |
| 34 | Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка):- фигура лисы |
| 35 | Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка):- фигура утки. Головоломки. |
| 36 | Подставка для книг. |
| 37 | Изделия из пластилина. Геометрические тела. |
| 38 | Посуда. |
| 39 | Посуда. |
| 40 | Модели овощей, фруктов. |
| 41 | Мягкие игрушки изготового кроя (гриб). |
| 42 | Мягкие игрушки изготового кроя (гриб). |
| 43 | Мягкие игрушки изготового кроя (гриб). |
| 44 | Набивная игрушка из готового кроя (утка) |
| 45 | Набивная игрушка из готового кроя (утка) |
| 46 | Набивная игрушка из готового кроя (утка) |
| 47 | Набивная игрушка из готового кроя (медвежонок). |
| 48 | Набивная игрушка из готового кроя (медвежонок). |
| 49 | Набивная игрушка из готового кроя (медвежонок). |
| 50 | Набивная игрушка из готового кроя (заяц). |
| 51 | Набивная игрушка из готового кроя (заяц). |
| 52 | Набивная игрушка из готового кроя (заяц). |
| 53 | Ёлочные украшения. Фонарики. |
| 54 | Снежинки |
| 55 | Гирлянды |
| 56 | Гирлянды. Новогодняя открытка |
| 57 | Корзиночки |
| 58 | Полумаски. |
| 59 | Полумаски. |
| 60 | Чемоданчики для новогодних подарков. |
| 61 | Чемоданчики для новогодних подарков. |
| 62 | Самостоятельная работа |
| 63 | Коробочки из вырезанных по размерам заготовок. |
| 64 | Коробочки из вырезанных по размерам заготовок. |
| 65 | Игрушка «Летающий пропеллер» |
| 66 | Игрушка «Летающий пропеллер» |
| 67 | Изделия из фольги (цветок, рыбки в воде и др.) |
| 68 | Изделия из фольги (цветок, рыбки в воде и др.) |
| 69 | Изделия из фольги (цветок, рыбки в воде и др.) |
| 70 | Чеканка на плотной фольге (дельфин, ёлочка и др.) |
| 71 | Чеканка на плотной фольге (дельфин, ёлочка и др.) |
| 72 | Чеканка на плотной фольге (дельфин, ёлочка и др.) |
| 73 | Отливка изделий из алебастра (гипса). Барельефы. |
| 74 | Отливка изделий из алебастра (гипса). Барельефы. |
| 75 | Отливка изделий из алебастра (гипса). Барельефы. |
| 76 | Фигуры животных, птиц. |
| 77 | Фигуры животных, птиц. |
| 78 | Фигуры животных, птиц. |
| 79 | Открытые коробки разных размеров и формы из тонкого картона. |
| 80 | Открытые коробки разных размеров и формы из тонкого картона. |
| 81 | Открытые коробки разных размеров и формы из тонкого картона. |
| 82 | Оклейка коробки бумагой. |
| 83 | Элементы украшающего орнамента для коробки. |
| 84 | Элементы украшающего орнамента для коробки. |
| 85 | Заготовка бумажных трубочек. |
| 86 | Заготовка бумажных трубочек. |
| 87 | Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок). |
| 88 | Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок). |
| 89 | Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок). |
| 90 | Модели транспортных средств: повозка, трактор. |
| 91 | Модели транспортных средств: повозка, трактор. |
| 92 | Модели транспортных средств: повозка, трактор. |
| 93 | Модели транспортных средств: грузовой автомобиль, корабль. |
| 94 | Модели транспортных средств: грузовой автомобиль, корабль. |
| 95 | Модели транспортных средств: грузовой автомобиль, корабль. |
| 96 | Поделки из природных материалов. Изготовление фигур животных (козлик собака, бабочка) |
| 97 | Поделки из природных материалов. Изготовление фигур животных (аист, петушок). |
| 98 | Поделки из природных материалов. Изготовление фигур животных (аист, петушок). |
| 99 | Заготовка глины |
| 100 | Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной. Деревянная скалка. |
| 101 | Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной. Деревянная скалка. |
| 102 | Изделия из полимерной глины. Кирпич уменьшенного размера. |
| 103 | Изделия из полимерной глины. Кирпич уменьшенного размера. |
| 104 | Изделия из полимерной глины. Кирпич уменьшенного размера. |
| 105 | Посуда. |
| 106 | Посуда. |
| 107 | Фигуры птиц и зверей. |
| 108 | Фигуры птиц и зверей. |
| 109 | Грунтовка и раскрашивание изделий. |
| 110 | Грунтовка и раскрашивание изделий. |
| 111 | Грунтовка и раскрашивание изделий. |
| 112 | Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком). Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая автомашина). Шлифовка изделий шкуркой. |
| 113 | Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком). Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая автомашина). Шлифовка изделий шкуркой. |
| 114 | Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком). Силуэты птиц и зверей. Шлифовка изделий шкуркой. |
| 115 | Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком). Силуэты птиц и зверей. Шлифовка изделий шкуркой. |
| 116 | Изделия из фанеры (выжигание). |
| 117 | Изделия из фанеры (выжигание). |
| 118 | Изделия из фанеры (выжигание). |
| 119 | Подрисовка и раскраска. |
| 120 | Подрисовка и раскраска. |
| 121 | Подрисовка и раскраска. |
| 122-124 | Самостоятельная работа |
| 125 | Мягкие игрушки изготового кроя (рыбки). |
| 126 | Мягкие игрушки изготового кроя (рыбки). |
| 127 | Мягкие игрушки изготового кроя (рыбки). |
| 128 | Мягкие игрушки изготового кроя (собака). |
| 129 | Мягкие игрушки изготового кроя (собака). |
| 130 | Мягкие игрушки изготового кроя (собака). |
| 131 | Подготовка грядок к посеву |
| 132 | Высадка рассады овощных культур |
| 133 | Высадка рассады овощных культур |
| 134 | Выращивание и высадка рассады бархатцев, петуний в цветник. |
| 135 136 | Выращивание и высадка рассады бархатцев, петуний в цветник. |